

## **WORKSHOP: FREMTIDENS BIBLIOTEKSRUM MED NYE ØJNE – ET RUM FOR ALLE**

Tirsdag 29. august 2023 kl. 10.00-15.30

**9.30-10.00**

**ANKOMST OG KAFFE**

**10.00-10.10**

**VELKOMST OG INTRODUKTION TIL DAGENS PROGRAM**

*ved Tænketanken Fremtidens Biblioteker*

**10.10-10.20**

**INTRODUKTION TIL LOKALE OG ANLÆGSFONDEN**

*ved direktør Jon Gerner, LOA*

**10.20-10.50**

**INDBLIK: TRENDS OG TENDENSER I FREMTIDENS KULTURBYGGERI**

*ved udviklingskonsulent Birgitte Carlsen og arkitekt Anna Hassel, LOA*

- I 2022 lancerede LOA en ny undersøgelse om fremtidens kulturbyggeri, der på tværs af museer, teatre, kulturhuse og kulturtorve, undersøger de trends og tendenser, der præger de moderne danske kulturbyggerier, som brugerne oplever som mest velfungerende. Analysen favner en lang række perspektiver og erfaringer fra kulturledere, -aktører og fagprofessionelle og peger på fem hovedtendenser inden for kulturbyggeri, som vi skal dykke ned i på temadagen.

**10.50-11.00**

**FOKUS: TENDENSEN FLERFUNKTIONALITET – SAMSPILLET MELLEM FACILITETEN, AKTIVITETER OG BRUGERE**

*ved udviklingskonsulent Birgitte Carlsen og arkitekt Anna Hassel, LOA*

- Vi stiller skarpt på sammensætningen af funktioner og brugere. Flerfunktionalitet handler om at skabe en variation af rum, der opfylder bestemte behov, og kombinerer dem med fællesfaciliteter og mødesteder.

**11.00-12.00**

**OPLÆG: ET BIBLIOTSRUM FOR ALLE**

*ved seniorforsker hos BUILD, AAU og redaktør af Rumsans Sidse Grangaard*

- Med udgangspunkt i begrebet universelt design og en række eksempler stilles der skarpt på, hvad man skal være opmærksom på omkring de fysiske rammer (bygningen) og indretningen, når målet er et bibliotek for alle.

**12.00-12.30**

**FROKOST**

**12.30-13.30**

**WORKSHOP: ARBEJD MED UNIVERSELT DESIGN I EN BIBLIOTEKSKONTEKST**

*ved seniorforsker hos BUILD, AAU og redaktør af Rumsans Sidse Grangaard*

- Vi arbejder med en vurdering af deltagernes egne eksisterende biblioteksrum ud fra konkrete arbejdsspørgsmål for derefter at kigge på, hvordan universelt design kan indtænkes, så biblioteket kan være et inkluderende sted for alle borgere.

**13.30-13.45**

**KAFFE OG KAGE**

**13.45-14.15**

**OPLÆG: LIGEVÆRDIG BIBLIOTEKSSERVICE MED UNIVERSELT DESIGN**

*ved formidlings- og projektudvikler hos Bevica Fonden Marie Engberg Eiriksson*

- Hvordan kan man i praksis bruge universelt design, når man som professionel agerer i planlægningen, kommunikationen, formidlingen og betjeningen på bibliotekerne?

**14.15-15.15**

**WORKSHOP: SE DIT BIBLIOTEKSRUM MED NYE ØJNE**

*ved formidlings- og projektudvikler hos Bevica Fonden Marie Engberg Eiriksson*

- Workshopen vil dække nogle af de barrierer, som personer, der lever med sensoriske, psykiske eller fysiske handicap, oplever på biblioteker, og hvordan ideerne om universelt design kan fortolkes i en bibliotekskontekst. Målet er, at alle går ud af workshopen med nye idéer og værktøjer, de kan teste derhjemme, for at tage skridt i retning af en universelt ligeværdig biblioteksservice.

**15.15-15.30**

**OPSAMLING OG TAK FOR I DAG!**

## OM OPLÆGSHOLDERNE

**Sidse Grangaard** er arkitekt maa., Ph.d. og seniorforsker ved BUILD, AAU. Hun forsker i de fysiske rammers evne til at inkludere alle mennesker i samfundet – uanset køn, alder, etnicitet og funktionsevne. Tillige er hun redaktør af Rumsans, som formidler gode eksempler på og viden om universelt design, der skaber inkluderende og socialt bæredygtig arkitektur.

**Marie Engberg Eiriksson** er cand.scient.bibl. og master i universelt design og tilgængelighed. Hun har tidligere været projektleder på det nationale projekt Det Tilgængelige Folkebibliotek og er nu formidlings- og projektudvikling ved Bevica Fonden, der fokuserer på at give mennesker med bevægelseshandicap størst mulig selvstændighed og uafhængighed.

Projektet er støttet af Slots- og Kulturstyrelsens udviklingspulje for folkebiblioteker og pædagogiske læringscentre.